

ANTONIO ROSMINI

Concorso Artistico-Letterario Nazionale - I edizione



PREMESSA

La Consulta Pastorale Universitaria e della Cultura (CONPASUNI), con il patrocinio della Diocesi di Aversa e del Centro Internazionale di Studi Rosminiani - Stresa, indice il Concorso artistico-letterario "Antonio Rosmini" | I° Premio di Poesia, Arte e Narrativa, riservato ad opere inedite e/o edite di poesie in lingua italiana, opere illustrate e racconti.

Il concorso è intitolato alla figura di Antonio Rosmini, filosofo, teologo e presbitero italiano. La Chiesa Cattolica lo venera come beato dal 18 novembre 2007. In questi anni la Consulta della Pastorale Universitari e della Cultura (CONPASUNI) ha svolto la sua azione privilegiando l'incontro con le università, le scuole, gli enti pubblici e privati, grazie anche alla fattiva collaborazione con amministratori locali ed associazioni culturali e di volontariato. Con questa nuova esperienza, pensando in grande, si intende operare un intenso richiamo alla memoria storica e all'impegno civile nel rispetto dei principi rosminiani che hanno contribuito alla definizione della cultura nazionale italiana, a nuovi traguardi per le scienze politiche, sociali e filosofiche producendo frutti nuovi e nuove realtà.



REGOLAMENTO DEL CONCORSO **“ANTONIO ROSMINI”**

1. LE SEZIONI

La prima edizione del concorso artistico-letterario “A. Rosmini”, di opere edite e inedite, si articola nelle seguenti sezioni:

Sezione A) - poesia in lingua italiana;

Sezione B) - opere illustrate (in formato A3);

Sezione C) - racconto breve (max. 100 pag.);

N.B.: si può concorrere per tutte le sezioni

Sezione A) - Ogni concorrente può partecipare inviando una poesia in lingua italiana, a tema “*I moti dell’animo*”, edita o inedita (la condizione va specificata) non vincitrice in altri concorsi, pena l’esclusione. La lunghezza del componimento non dovrà superare i quaranta versi di una pagina dattiloscritta. Le poesie dovranno essere inviate dai partecipanti esclusivamente via e-mail a compasunicultura@gmail.com (oggetto: Concorso artistico-letterario Antonio Rosmini) osservando le seguenti specifiche: formato Word, carattere Times New Roman, corpo 11, interlinea 1,15.

Sezione B) - Ogni concorrente può partecipare inviando un’opera illustrata con qualsivoglia tecnica artistica, a tema “*I moti dell’animo*”, edito o inedito (la condizione va specificata). Il supporto dovrà essere un cartoncino in formato A3, pena l’esclusione dal concorso. Le opere dovranno essere inviate dai partecipanti, tramite posta al Servizio Pastorale Universitaria Strada Santa Maria a Piazza N.49 81031 Aversa (CE) ed una scannerizzazione in formato digitale PDF tramite e-mail a compasunicultura@gmail.com (oggetto: Concorso artistico-letterario Antonio Rosmini).

Sezione C) - Ogni concorrente può partecipare inviando un racconto in lingua italiana, a tema libero, edito o inedito (la condizione va specificata). La lunghezza del componimento non dovrà superare le 100 pagine in formato A4, pena l’esclusione dal concorso. Gli elaborati dovranno essere inviate dai partecipanti, solo ed esclusivamente, per e-mail a compasunicultura@gmail.com (oggetto: Concorso artistico-letterario Antonio



Rosmini) osservando le seguenti specifiche: formato Word, carattere Times New Roman, corpo 11, interlinea 1,15.

2. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Per la partecipazione alle sezioni del concorso bisogna inviare la “richiesta di partecipazione” (cfr. modulo allegato al presente regolamento), firmata e correttamente compilata in tutte le sue parti, che dovrà contenere obbligatoriamente le seguenti informazioni:

- nome e cognome;
- data e luogo di nascita;
- indirizzo di residenza;
- recapiti (telefono, e-mail);
- dichiarazione del partecipante attestante che l’opera presentata è autentica.

3. GIURIA DEL CONCORSO

Gli elaborati, divisi nelle rispettive sezioni come indicato dall’autore, saranno sottoposti al giudizio di una giuria nominata dalla Consulta della Pastorale Universitaria e della Cultura (CONPASUNI).

La giuria determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica e umana, in considerazione della qualità dello scritto, dei valori contenuti, della forma espositiva e delle emozioni suscitate. Il giudizio della giuria sarà inappellabile e insindacabile.

La giuria sarà composta dal coordinatore del Premio (componente non giudicante) e da 7 membri (componenti giudicanti) appositamente nominati dalla Consulta Pastorale Universitaria e della Cultura (CONPASUNI), i nominativi saranno resi noti a selezione conclusa.

I membri che andranno a costituire la giuria, il suo presidente, scelto in seno alla stessa dai componenti giudicanti, e quanti si prodigheranno per la diffusione del Premio, lo faranno a titolo gratuito, come atto d’amore per la scrittura.

Ogni elaborato deliberatamente offensivo sarà squalificato ed escluso dalla manifestazione.

4. PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Si precisa che, onde evitare ogni identificazione, gli elaborati inviati dai partecipanti saranno copiati in un file anonimo e saranno consegnati alla giuria



che procederà alla valutazione senza conoscerne l'autore. La classifica si otterrà dalla somma dei voti dei giurati, quindi si procederà all'assegnazione dei premi per ogni sezione.

Tutte le opere dovranno essere inviate entro e non oltre il 31 Marzo 2019.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando ed il consenso alla riproduzione grafica, fotografica, video e web delle opere scelte per qualsiasi pubblicazione di carattere documentaristico e promozionale in riferimento al concorso letterario. Resta, altresì, inteso che l'associazione organizzatrice, per la buona riuscita dell'evento, oltre che del patrocinio degli Enti locali, potrà avvalersi del partenariato di altre Istituzioni, Enti o associazioni, etc., nonché di sponsor privati.

Qualsiasi ulteriore informazione e/o dettagli potranno essere richiesti via e-mail alla segreteria del concorso: conpasunicultura@gmail.com.

5. PREMIAZIONE FINALE

La premiazione avverrà nel mese di Maggio (la data sarà resa nota entro 10 giorni dal termine di presentazione degli elaborati) presso il Complesso monumentale di San Francesco delle monache sito in via San Francesco 81031 Aversa (CE). L'elenco delle opere inviate e di quelle menzionate e segnalate sarà pubblicato sul sito web della Consulta della Pastorale Universitaria e della Cultura.

6. PREMI DEL CONCORSO

Saranno assegnati per ciascuna sezione i seguenti premi

1° classificato – medaglia del concorso e pergamena di riconoscimento;

2° classificato – medaglia del concorso e pergamena di riconoscimento;

3° classificato – medaglia del concorso e pergamena di riconoscimento;

La Giuria e/o l'Ente promotore del concorso si riservano, nel loro insindacabile giudizio, di conferire segnalazioni e menzioni attraverso appositi premi.

7. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi verranno trattati in conformità alle normative vigenti ed utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al concorso in oggetto e conservati per il tempo strettamente necessario all'espletamento dello stesso.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e necessario per poter partecipare al concorso. Gli interessati godono dei diritti previsti in materia dalla legge.