

*promosso da:*



Accademia  
Leopoldo Santagata  
associazione culturale senza scopo di lucro

*con il supporto di:*



Consulta della Pastorale  
Universitaria e della Cultura

II Edizione  
Premio Nazionale  
“Leopoldo Santagata”

**PREMESSA**

L'Accademia Leopoldo Santagata bandisce un concorso di approfondimento storico, allo scopo di proseguire nell'opera iniziata dal professore Leopoldo Santagata; un'opera di stimolo ed incentivo allo studio della Storia locale e alla coscienza critica del Tempo presente. Partendo dall'assunto che conoscere la Storia consente di essere uomini migliori, perché le esperienze già vissute da coloro che ci hanno preceduto accendono la scintilla dell'interesse tra i giovani, l'Accademia ha ideato il Premio Nazionale “Leopoldo Santagata” (oggi alla II Edizione). Questo ha il duplice obiettivo di ricordare un uomo che ha dato tanto alla cultura delle nostre Terre e, nel contempo, di essere stimolo per la nascita di giovani studiosi di storia locale.

ACCADEMIA LEOPOLDO SANTAGATA

Via Cicerone, 48 - Aversa (CE)

santagata@libero.it

promosso da:



con il supporto di:



## **ART. 1 – IL PREMIO E GLI ORGANIZZATORI**

1. L'associazione culturale "Accademia Leopoldo Santagata" (d'ora in poi semplicemente "Accademia") bandisce la II Edizione 2020/2021 del concorso denominato Premio Nazionale "Leopoldo Santagata".
2. Per l'organizzazione della II Edizione del Premio Nazionale "Leopoldo Santagata", l'Accademia si avvale della collaborazione e del sostegno della Consulta della Pastorale Universitaria e della Cultura (CONPASUNI). A questa l'Accademia affida la Segreteria Organizzativa del Premio.

## **ART. 2 – LE SEZIONI DEL CONCORSO**

1. La II Edizione del Premio Nazionale "Leopoldo Santagata" si articola nelle seguenti sezioni:
  - I Sezione "Saggio storico-critico";
  - II Sezione "Articolo storico";
  - III Sezione "Lavoro di tesi e ricerca";
  - IV Sezione "Testimoni della Storia".

N.B. è consentito concorrere per tutte le sezioni del concorso.

2. I Sezione "Saggio storico-critico" - ogni concorrente può partecipare inviando un saggio storico-critico, a tema libero, edito o inedito (la condizione va specificata). La lunghezza del componimento dovrà essere almeno di 20 pagine in formato A4, osservando le seguenti specifiche: formato Word, carattere Times New Roman, corpo 11, interlinea 1,15.
3. II Sezione "Articolo storico" - ogni concorrente può partecipare a questa sezione inviando al massimo due articoli storici, a tema libero, editi o inediti (la condizione va specificata). La lunghezza dei singoli componimenti dovrà essere di almeno 400 battiture, osservando le seguenti specifiche: formato Word, formato A4, carattere Times New Roman, corpo 11, interlinea 1,15.
4. III Sezione "Lavoro di tesi e ricerca" - ogni concorrente potrà partecipare con il proprio lavoro di tesi triennale, specialistica, magistrale, di dottorato o master a tema storico. Per la presentazione degli elaborati di questa sezione sono accettati i formati e le prescrizioni editoriali dei singoli atenei di appartenenza.
5. IV Sezione "Testimoni della Storia" - ogni concorrente potrà partecipare con al massimo due articoli giornalistici pubblicati negli ultimi tre anni su argomenti di

promosso da:



con il supporto di:



attualità, cronaca locale o nazionale. Per la presentazione degli elaborati di questa sezione sono accettati i formati e le prescrizioni editoriali dei singoli redazioni che hanno pubblicato gli articoli.

### **ART. 3 – LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

1. Per la partecipazione alle sezioni del concorso bisogna inviare la “domanda di partecipazione” (cfr. modulo allegato al presente regolamento), firmata e correttamente compilata in tutte le sue parti, che dovrà contenere obbligatoriamente le seguenti informazioni:
  - nome e cognome;
  - data e luogo di nascita;
  - indirizzo di residenza;
  - recapiti (telefono, e-mail);
  - dichiarazione del partecipante attestante che l'opera presentata è autentica.
2. Il Premio Nazionale “Leopoldo Santagata” è organizzato in una unica fase e si svolge in forma non anonima.
3. Per tutte le sezioni del Premio Nazionale “Leopoldo Santagata” è richiesto di inviare le domande di partecipazioni e i rispettivi elaborati entro e non oltre le ore 12.00 del 30 Aprile 2021. Non saranno considerati gli elaborati pervenuti dopo tale scadenza anche se inviati entro la stessa data.
4. La domanda di partecipazione e copia dell'elaborato dovranno essere inviati all'indirizzo mail dell'Accademia: [santagata@libero.it](mailto:santagata@libero.it).
5. In alternati al punto di cui sopra, i concorrenti potranno presentare la domanda di partecipazione ed i propri elaborati a mano a mezzo posta ordinaria alla sede dell'Accademia: 81031 Aversa (CE) - Via Cicerone N.48. L'accademia non risponde della mancata ricezione degli elaborati o delle domande.
6. Sia la domanda, sia l'elaborato dovranno essere contenuti in una unica busta riportante i dati personali del partecipante con recapiti telefonici ed indirizzi di genitore o di chi ne fa le veci, se il partecipante è minorenne. Inoltre, dovrà indicare la dicitura “Partecipazione al Premio Nazionale Leopoldo Santagata”

### **ART. 4 – LA GIURIA DEL PREMIO**

1. La Giuria sarà composta dal responsabile della Segreteria Organizzativa del Premio (componente non giudicante), dal presidente dell'Accademia e da almeno 6 membri (componenti giudicanti).

ACCADEMIA LEOPOLDO SANTAGATA

Via Cicerone, 48 - Aversa (CE)

[santagata@libero.it](mailto:santagata@libero.it)

promosso da:



con il supporto di:



2. I componenti della Giuria sono nominati dall'Accademia per tramite della Segreteria Organizzativa del Premio. I nominativi saranno resi noti a selezione conclusa.
3. I membri che andranno a costituire la Giuria, il suo presidente (scelto in seno alla stessa dai componenti giudicanti) e quanti si prodigheranno per la diffusione del Premio, lo faranno a titolo gratuito, come atto d'amore per la Cultura.
4. La Giuria determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica e umana, in considerazione della qualità dello scritto, dell'attendibilità storica e storiografica, dei valori contenuti, della forma espositiva.
5. Il giudizio della Giuria sarà inappellabile e insindacabile.

## **ART. 5 – I RICONOSCIMENTI**

1. Sarà assegnato il Premio Nazionale “Leopoldo Santagata” per ciascuna sezione:
  - I Sezione “Saggio Storico-critico” – targa del concorso e pergamena di riconoscimento;
  - II Sezione “Articolo storico” – targa del concorso e pergamena di riconoscimento;
  - III Sezione “Lavoro di tesi e ricerca” – targa del concorso e pergamena di riconoscimento;
  - IV Sezione “Testimoni della Storia” – targa del concorso e pergamena di riconoscimenti.
2. La Giuria e/o gli Enti promotori del concorso si riservano, nel loro insindacabile giudizio, di conferire segnalazioni e menzioni attraverso appositi premi.
3. Qualora per una o più sezioni non venisse individuato alcun elaborato meritevole non si procederà all'attribuzione dei relativi premi.

## **ART. 6 – LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

1. La premiazione avverrà nel mese di Maggio 2021. La data ed il luogo saranno rese note entro 10 giorni dal termine di presentazione degli elaborati.
2. L'elenco delle opere inviate e di quelle menzionate e segnalate sarà pubblicato dall'Accademia per il tramite della Segreteria Organizzativa del Premio.

## **ART. 7 – IL DIRITTO D'AUTORE E LA PUBBLICAZIONE DELLE OPERE**

1. L'Accademia si riserva il diritto alla pubblicazione in esclusiva per un anno a decorrere dalla data di assegnazione del premio, sulla stampa e su internet degli

promosso da:



con il supporto di:



elaborati più meritevoli, senza che ciò dia diritto a compensi per gli autori. Assume il solo obbligo di indicare gli autori degli stessi elaborati.

2. In ogni caso gli elaborati consegnati all'accademia non saranno restituiti e saranno acquisiti agli atti del procedimento.

## **ART. 8 – LE CONTROVERSIE**

1. Qualsiasi controversia che dovesse insorgere tra l'Accademia e le Parti aventi ad oggetto diritti disponibili, sarà devoluta al giudizio di un arbitro unico nominato, su istanza della parte più diligente, dal presidente pro tempore della Camera Arbitrale "Terra di Lavoro", avente sede legale in Aversa alla Via Cicerone N.48, PEC [cameraarbitraleterradilavoro@pec.it](mailto:cameraarbitraleterradilavoro@pec.it) il quale dovrà provvedere alla nomina entro 15 giorni dal ricevimento dell'istanza stessa.
2. L'arbitrato sarà irrituale.

## **ART. 9 – LA TUTELA DELLA PRIVACY**

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 si rende noto che:

- a) i dati richiesti saranno raccolti esclusivamente ai fini dell'aggiudicazione della presente gara;
- b) i dati raccolti potranno essere comunicati:
  - ai componenti la commissione esaminatrice;
  - al Consiglio Direttivo dell'Accademia Leopoldo Santagata;
  - ai concorrenti alla gara;
- c) il trattamento dei dati avverrà con procedure e modalità idonee a garantire sicurezza e riservatezza;
- d) Il Responsabile del trattamento dei dati è il dott. Antonio Santagata